

أثر المهارات التقييمية المتطلبة للأستاذ الجامعي في جودة التعليم الجامعي

فطيمة الزهرة حاجي

المشرف: أ.د. عمر بو بقار، أستاذ التعليم العالي

مخبر التراث اللغوي والأدبي في الجنوب الشرقي الجزائري
جامعة قاصدي مرباح ورقلة

ملخص

هدفت هذه الدراسة إلى إبراز الأدوار المهمة التي يضطلع بها التقييم في منظومة التعليم الجامعي، مركزة على تحديد مجموعة من المهارات التقييمية التي يستوجب على الأستاذ الجامعي التمكن منها، لأجل القيام بمهامه التدريسية التي تتابع مشكلة حلقة؛ نقطة انطلاقها التخطيط للدرس، تليها عدة عمليات حتى تبلغ مرحلة تقييم تعلم الطلبة، و من ثم التوصل إلى نتائج يتم في ضوءها تقديم تغذية راجعة تصبح بداية لعملية تعليمية تعلمية جديدة.

كلمات مفتاحية : تقييم ؛ تقييم طالب ؛ أصناف تقييم ؛ مهارات تقييم.

Résumé

Le but de cette étude est de mettre en évidence les rôles importants que l'évaluation joue dans le système d'enseignement universitaire, en mettant l'accent sur l'identification d'un ensemble de compétences l'évaluation que le professeur d'université doit pouvoir acquérir afin de mener à bien ses tâches d'enseignement sont suivies d'une boucle; Pour qu'il atteigne le champ de l'évaluation de l'apprentissage des étudiants, puis aboutisse à des résultats, en fonction du retour d'information fourni pour lancer un nouveau processus d'apprentissage.

Mots-clés : évaluation, types d'évaluation, compétences d'évaluation.

Abstract

This study aims to highlight the important roles that the evaluation plays in the university education system, focusing on identifying a set of calendar skills that the university teacher must be able to acquire for the evaluation of carrying out his teaching tasks which are a loop; So that it reaches the stage of evaluation of students' learning, and then arrive at results in light of which feedback is provided to start a new learning process.

Keywords: Evaluation, Student Assessment, Types of Assessment, Assessment Skills.

تمهيد

إن الجامعات مراكز إعداد وتخريج إطارات المستقبل في كل المجالات العلمية التي تحتاجها المجتمعات الإنسانية؛ لذلك تحرص الدول على تحسين تعليمها الجامعي وتطويره، سعياً منها لبلوغ الجودة في التعليم والتي

" تمثل كل ما يؤدي إلى تطوير القدرات الفكرية و المهارية لدى الطلاب، و كل ما يؤدي إلى تحسين مستوى الفهم و الاستيعاب و يزيد من قدراتهم على حل القضايا و المشكلات التي تواجههم و يزيد من قدراتهم على توصيل المعلومات بشكل فعال و استثمار ما تعلموه في التصرف مع الأمور التي تواجههم فيما سيدرسون"¹،

و عموماً الجودة تعني إتقان العمل، و العمل الجيد هو العمل المتقن المستوفي لكل المواصفات أو المعايير التي تجعل الأفراد راضين عنه، إذ أنه يمثل " أعلى مستويات الأداء التي يطمح الإنسان للوصول إليها و التي يتم في ضوءها تقويم مستويات الأداء المختلفة و الحكم عليها"². ويمكن أن نحكم على تعليم جامعي بالجودة إذا اتصفت كل مكونات منظومته بالجودة خاصة المناهج التعليمية بكل عناصرها، أعضاء هيئة التدريس وكذا الطلبة، فجودة " مؤسسات التعليم العالي تتطلب وجود:

- أهداف تعليمية تكون هامة ومقيدة وقابلة للقياس.
- برامج تعليمية قادرة على تطبيق تلك الأهداف.
- هيكلية تعليمية تدعم تلك البرامج.
- سياسات وإجراءات تدعم جهود الأساتذة وغيرهم في تطبيق ودعم تلك البرامج.
- تقييم على مستوى المؤسسة بكاملها يقدم للجمهور الداخلي و الخارجي معلومات مفيدة حول جودة التعليم المقدم في تلك المؤسسة"³

1 - محسن علي عطية: الجودة الشاملة والمنهج، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان الأردن، (د. ط)، 1435هـ-2014م، ص:41

2 - رشدي أحمد طعيمة: تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية، دار الفكر العربي، القاهرة، (د. ط)، 1420هـ-2004م، ص:68.

3 - دي. فينك: نحو تكوين خبرات في التعلم المفيد منهجية متكاملة لتصميم المقررات الجامعية، تر: وليد شحادة، العبيكان للنشر، الرياض المملكة العربية السعودية، (د. ط)، 1429هـ-2008م، ص:335، بتصرف.

وإن أصاب أحد هذه المكونات خلال فلا تعمل ولن تعمل الجامعة بطريقة جيدة أبداً، وحتماً تكون النتيجة جامعة لا تحقق أهدافها وتشكو من ضعف مخرجاتها.

1- التقييم الجامعي

إن العملية التعليمية التعلمية لا يمكن أن تتم دون إجراءات تقييم؛ فكل عناصرها بحاجة لتحديد مستوى تحقق أهدافها، ومعرفة مكامن قوتها وضعفها للتقييم بعمليات إصلاح تؤدي إلى تعديل الوضع، إذن كلمة التقييم تتضمن معنى الإصلاح والتعديل، وهما نفس المعنيين المستشفان من تعريفها اللغوي التالي:

"قَامَ دَرَأَةً: أزالَ عَوْجَهُ، كَقَوْمِهِ...، وَقَوَّمَتُ السَّلْعَةَ وَاسْتَقَمَّتْهُ: ثَمَّنْتَهُ وَاسْتَقَامَ: اِعْتَدَلْتُ. قَوَّمْتَهُ، عَدَلْتَهُ، فَهُوَ قَوِيمٌ وَمُسْتَقِيمٌ"⁴

أما اصطلاحاً فالتقييم: "عملية وزن وقياس تتضح بها عوامل النجاح و دواعي الفشل؛ أي أن التقييم عملية جمع معلومات عن ظاهرة ما، وتصنيف هذه المعلومات أو البيانات وتحليلها وتفسيرها سواء أكانت كمية أو كيفية."⁵ ويضيف فؤاد أبو حطب

" أن مفهوم التقييم يتضمن عملية إصدار حكم على قيمة الأشياء، أو الأشخاص أو الموضوعات، و هو بهذا المعنى يتطلب استخدام المعايير *Norms* أو المستويات *Standards* أو المحاكمات *Criteria* لتقييم هذه القيمة، كما يتضمن أيضاً معنى التحسين أو التعديل أو التطوير الذي يعتمد على هذه الأحكام."⁶

إذن التقييم عملية تشخيص لواقع ما في ضوء معايير وأهداف محددة، تعقبها إجراءات للعلاج والإصلاح بغية بلوغ الحال الأحسن في أي ميدان من ميادين الحياة منها ميدان التعليم. وقد شهد مفهوم التقييم التربوي تطورات في " فلسفته و أهدافه و مناهجه و أدواته"⁷، فلم يعد يتم في ختام عمليات التعلم والتعليم فقط مثلما كان قديماً، و لم يعد مقتصرًا على المتعلم، و لم يعد هدفه الأساس قياس التحصيل؛ بل أصبح يواكب العملية

4 - الفيروزآبادي: القاموس المحيط، دار إحياء التراث، بيروت لبنان، ط: 01، 1997، ج: 01، ص: 1152.

5 - حسن شحاتة وزينب النجار: معجم المصطلحات التربوية والنفسية، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ط: 01، 2003، ص: 253.

6 - فؤاد أبو حطب وسيد عثمان وآمال صادق: التقييم النفسي، مكتبة الأنجلو المصرية، مصر، ط: 04، 2008، ص: 54.

7 - نفسه: نفسه، ص: 161.

التعليمية التعليمية من بدايتها حتى نهايتها، يستهدف به تحسين كل مكونات منظومة التعليم، ففي التعليم الجامعي يشمل التقويم المجالات التالية:

- المناهج التعليمية بكل عناصرها
- الأهداف التعليمية.
- المحتويات أو المقررات الدراسية.
- طرق التدريس وأنشطته ووسائله.
- أنظمة التقويم وإستراتيجياته وأدواته.
- تعلّم الطلبة.
- الأداء التدريسي للأساتذة الجامعيين.
- إدارة الجامعة وأنظمتها.
- بيئة التعلم: قاعات، و مدرجات، و مكتبات، و

و يتم تقويم كل هذه العناصر من أجل بلوغ الهدف الرئيس للتقويم الجامعي المتمثل في "التحقق من مدى نجاح الخطة الدراسية بكل مكوناتها في تحقيق أهداف القسم و مخرجاته المتوقعة"⁸؛ لكن تقويم المتعلم يظل دائما أهم مجالات التقويم الجامعي؛ نظرا لعدة اعتبارات توضيحها في العنصر الموالي.

2- تقويم الطالب الجامعي

إن تقويم الطالب يعد أهم مجالات التقويم الجامعي؛ حيث إن الطالب هو محور عملية التعليمية التعليمية التي تهدف في الأساس إلى تنمية كل جوانب شخصية الطالب؛ العقلية والمهارية والوجدانية، وإكسابه مهارات علمية وثقافية في فترات زمنية محددة، وفي كل مراحل العملية التعليمية التعليمية تتبادر إلى أذهان القائمين على التعليم هذه الأسئلة: "ماذا تعلم طلابنا؟ وهل تعلموه جيدا؟ و ما مدى نجاحنا في ما نحاول إنجازه؟"⁹. إن الإجابة عن هذه الأسئلة تستوجب القيام بعمليات قياس لتعلم الطلاب، و هو ما يصطلح عليه بتقويم الطالب أو تقويم التعلم، الذي يقصد به "عملية جمع المعلومات الآتية من مصادر متعددة و متنوعة و مناقشتها، و ذلك لتطوير إدراك معمق لما يعرفه الطلاب و ما يفهمونه، و ماذا

8 - نعمان شحادة: التعلم والتقويم الأكاديمي في القسم العلمي، دار الصفاء عمان، ط:01. 2009، ص:73.

9 - ماري هوبا وجان فريد: تقويم مركزية المتعلم في الكليات الجامعية نحو تحويل بؤرة التركيز من التعليم إلى التعلم، تر: مها حسن بحبوح، مكتبة العبيكان، الرياض المملكة العربية السعودية، ط:01، 1427هـ-2006م، ص: 42.

بإمكانهم فعله بالمعارف التي اكتسبوها نتيجة لخبراتهم التعليمية"¹⁰. فبواسطة أساليب التقويم وأدواته يتم جمع المعلومات المتعلقة بتعلم الطلاب ومن ثم يجري تحليلها؛ بغية الوصول إلى نتائج كمية ونوعية تكشف ما تمكن الطلاب من اكتسابه فعلا من معارف ومهارات. فبالقويم يمكن أن نعرف " مستوى النجاح الذي يحرزهُ الطالب أو يصل إليه في مادة دراسية أو مجال تعليمي أو تدريس معين"¹¹ محددين مستوى تحقق الأهداف التعليمية، مشخصين مواطن القوة و القصور، كاشفين عن العديد من الأمور، فالتقويم يضطلع بعدة وظائف؛ جعلت منه أحد أهم مكونات مهنة التدريس.

3- أهمية تقويم الطالب

إن تقويم الطالب عملية بالغة الأهمية، ذات مسؤوليات عظيمة؛ إذ إنها تتعلق بالمتعلمين الذين يمثلون العدد الأكبر في المؤسسات التعليمية، و حين يكون الحديث عن مؤسسات التعليم العالي؛ فإن الأمر أعظم؛ حيث أنه يتعلق بعشرات الآلاف من الطلبة الذين مصائرهم الدراسية و المهنية رهائن التقويم، فهم المتأثرون بشدة و بطريقة مباشرة بنتائجه، و بدرجة أقل يتأثر باقي أطراف و عناصر عملية التعليم الجامعي، فتقويم الطلبة الجامعيين يساعده"¹²

- 1- المؤسسة التعليمية على التأكد من مدى نجاحها في التحقيق أهدافها ومخرجاتها التعليمية.
- 2- في معرفة المدى الذي وصل إليه الطلاب في اكتساب مهارات التعلم والمهارات الأخرى.
- 3- على تطور المناهج، بحيث تلاحق التقدم العلمي المعاصر."
- 4- "في تحسين عملية التعلم أثناء تدريس المقررات من خلال مناقشة نتائج التقويم والاستفادة منها.
- 5- في تشجيع عملية التعلم"¹³
- 6- على تحديد التغذية الراجعة المناسبة التي يحتاجها المتعلمون لينجحوا في دراساتهم، "فالتغذية الراجعة تعتبر جزءا لا يتجزأ من عملية تقويم التعلم"¹⁴

10 - نفسه: نفسه، ص: 42.

11 - صلاح الدين محمود علام؛ القياس والتقويم التربوي والنفسى أساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة، دار الفكر العربي، القاهرة، (د. ط)، 2000م، ص: 309.

12 - نعمان شحادة: التعلم والتقويم الجامعي، مصدر سابق ص: 154، بتصرف

13 - ماري هوبا: مركزية المتعلم، مصدر سابق، ص: 42-53، بتصرف.

يمكن القول باختصار: إن تقويم الطالب هدفه الأساس قياس تحصيل الطلبة، إلا أنه يساعد في تحديد مواطن القوة والقصور في باقي مكونات منظومة التعليم الجامعي: المناهج بعناصرها، والمهارات التدريسية للأساتذة الجامعيين، والأجهزة الإدارية للجامعة وهياكلها... باختصار التقويم مرتبط بكل مكونات العملية التعليمية التعلمية يؤثر فيها ويتأثر بها.

4- تصنيفات تقويم الطالب

إن تقويم الطالب ملازم للعملية التعليمية التعلمية مستمر باستمراريتها فهو " عملية متواصلة تسعى من خلاله المؤسسة التعليمية إلى رفع التحصيل العلمي لطلبتها"¹⁵، و يجري هذا النوع من التقويم في أوقات مختلفة ولأغراض متعددة، و بناء على ذلك يتم تصنيفه، و في في ضوء هدف إجراءاته يصنف إلى:

أ. تقويم تشخيصي (قبلي)

يجري في بداية العملية التعليمية حيث يمكن أن تكون بداية مرحلة جامعية مثل امتحانات القبول في بعض الجامعات، أو بداية سنة دراسية مثل: الامتحانات التشخيصية للمواد في مرحلة التعليم الثانوي، أو في بداية وحدة تعليمية. ويستهدف من هذا النوع من التقويم تحديد مستوى استيعاب المتعلمين للمعارف السابقة واستعدادهم لتلقي معلومات ومهارات جديدة. ورغم أهمية التقويم التشخيصي إلا أنه مع الأسف غير مفعّل في منظومة التعليم العالي الجزائري.

ب. التقويم البنائي (التكويني)

وهو مسير لعملية تقديم الدرس، يتمثل غالبا في أسئلة واستفسارات يطرحها الأستاذ على طلبته أثناء تقديمه عناصر موضوع الدرس؛ لأجل معرفة مدى استيعاب المتعلمين لكل عنصر؛ كي ينتقل إلى عنصر جديد موالٍ في الدرس. و جدير بالذكر أن هذا النوع من التقويم

14 - نفسها: نفسه، ص: 68.

15 - نعمان شحادة: التعلم والتقويم الأكاديمي، مصدر سابق، ص: 335.

شبه غائب في قاعات الجامعات الجزائرية؛ نظرا لاعتماد التدريس على طريقة المحاضرة التي تقوم على الإلقاء والتلقين.

ت.التقويم التتبعي (المستمر)

يعتمد هذا التقويم على النشاط الذي يقوم به الطالب في كل حصص الدروس؛ إذ يُمنح المتعلم علامات نظير مواظبته على الحضور، والمشاركة في إثراء الدرس بالمناقشة والإجابة عن الأسئلة، وكذا إنجاز البحوث وغيرها من النشاطات التعليمية وفي الجامعات الجزائرية تجمع علامات التقويم المستمر وعلامات التقويم التحصيلي لتحديد معدل السداسي لكل طالب.

ث.التقويم التحصيلي (الختامي)

يتمثل في العمليات التي تجرى في نهاية أي فترة دراسية، فقد تكون نهاية درس أو وحدة أو فصل أو سنة أو مرحلة، لكن الأكثر استخداما بأقسام الجامعات الجزائرية هو الذي يجري في نهاية كل سداسي جامعي، ممثلا في الامتحانات "الرقابة العامة"، وكذلك امتحانات الاستدراك للطلبة الذين لم يحصلوا على المعدل المطلوب للنجاح. وللتقويم التحصيلي أهمية بالغة في ميدان التعليم، إذ إنه يأخذ حصة الأسد في العلامات المحددة للتقويم العام للطالب، بناء على ذلك فهو يؤثر بشدة في توجيه قرارات مصيرية في حياة الطلبة؛ في نقلهم من مستوى دراسي إلى آخر أعلى، أو من مرحلة دراسية إلى موالية، أو توجيههم إلى شعب وتخصصات علمية، أو حصولهم على شهادات علمية، أو تركهم مقاعد الدراسة بعد رسوبهم.

إن العملية التعليمية التعلمية لا يمكنها تحقيق أهدافها وبلوغ مراميها وغاياتها إلا إذا فعلت أنواع التقويم الأربعة المذكورة آنفا، وسيكون نجاحها باهرا إن كان الأساتذة القائمون على عملية التقويم يمتلكون مهارات جيدة في استخدام استراتيجيات التقويم وأدواته.

5-المهارات التقويمية المتطلبة للأستاذ الجامعي

يعد الأستاذ الجامعي عنصرا أساسا في منظومة التعليم الجامعي؛ حيث إنه يقوم بعدة مهام أبرزها التدريس و البحث العلمي و الإشراف العلمي، هذه المهام تستلزم أن يكون الأستاذ الجامعي ملما ب"المعرفة العامة بمادة تخصصه، و فلسفة التعليم و سيكولوجية التعليم

الجامعي وأساسيات المناهج التعليمية و معرفة طرائق التدريس و مستحدثاته في الجامعة، و توظيف الوسائل التعليمية و الدراية بوسائل التقييم و القياس في وضع الامتحانات¹⁶ و تعرف هذه بمهارات التدريس. و قد تناولت العديد من الأبحاث موضوع المهارات المتطلبة للأستاذ الجامعي لكي يقوم بمهامه التدريسية بفعالية و جودة، من هذه الأبحاث دراسة محمد محمود الحيلة، حيث حدد فيها أربعة مجالات للمهارات التي يجب توافرها في الأداء التدريسي للأستاذ الجامعي في ضوء متطلبات ضمان الجودة في التعليم الجامعي مرتبا المجالات كالآتي:¹⁷

- مجال مهارات التخطيط لتدريس المادة.
- مجال مهارات تنفيذ الدرس.
- مجال مهارات تقييم تعليم الطلبة وتقديم التغذية الراجعة.
- مجال مهارات الاتصال والتواصل مع الطلبة.

فالأستاذ الكفاء الناجح هو من يمتلك مهارات هذه المجالات التي تكوّن حلقة متصلة تبدأ من مرحلة التخطيط للدرس لتصل بعد عمليات متتالية إلى عملية تقييم المتعلم، و من ثم التوصل إلى نتائج، تقدم في ضوءها تغذية راجعة للطلبة تكون بداية تعلم و تعليم جديدين؛ فالتقييم لم يعد منفصلا عن التدريس كما كان سابقا؛ بل أصبح جزءا منه يؤثر فيه و يتأثر به، لذلك صار لزاما "أن يقوم عضو هيئة التدريس الجامعي بالتزود بالمعلومات الكافية بفنون الاختبارات و التقييم و يطلع على أساليبها و تقنياتها و أهدافها و غاياتها."¹⁸ لكن مهارات التقييم و الاختبارات كثيرة، و مهما حاول الأستاذ الاطلاع وحده؛ فإنه لن يصل إلى درجة الكفاءة المطلوبة و المرجوة.

و لحل هذا المشكل تلجأ الجامعات إلى إخضاع الأساتذة الجامعيين لدورات تكوينية (تدريبية) في مهارات التدريس، ومنها مهارات التقييم، و يفضل أن يتلقى الأساتذة

16 - صالح بلعيد: مقاربات منهجية، دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، (د. ط)، 2010، ص:104، بتصرف.

17 - ينظر: محمد محمود الحيلة: ضمان جودة العملية التعليمية التعلمية في الجامعة من وجهة نظر الطلبة، المنظمة العربية لضمان الجودة في التعليم العالي، المؤتمر السنوي السادس: أنماط التعليم ومعايير الرقابة على الجودة في فيها، سلطنة عمان 10- 11 ديسمبر 2014، ص:98.

18 - حسن شحاتة؛ التعليم الجامعي والتقييم الجامعي بين النظرية والتطبيق، مكتبة الدار العربية للكتاب، مدينة نصر، ط:2001/01،1421هـ، ص:263-264 بتصرف.

بالتكوين قبل شروعه في مهنة التدريس الجامعي دفعا للخرج عنه و المشقة، و اختصارا على للجهد و الوقت، حيث لا بد أن يتدرب الأستاذ الجامعي على أن: 19

- يخصص جزء من علامات تقويم الطلبة للواجبات والأنشطة والمشاركات الصفية.
- يقدم واجبات وأنشطة متنوعة موزعة بانتظام على أيام الفصل الدراسي.
- يعطي الطلبة فرصة الاختيار من بدائل الواجبات والأنشطة بما يراعي فروقهم الفردية ويحقق لهم الإبداع.
- يوضح للطلبة معايير تقويم الواجبات والأنشطة والمشاركة الصفية.
- يصحح واجبات الطلبة وأنشطتهم ويكتب تعليقات عليها بطريقة تحسن أدائهم.
- يستخدم التقويم البنائي وينوع في أساليبه وأدواته.
- يطرح أسئلة تقدر تفكير الطلبة ويشجعهم على البحث عن إجاباتها.
- يستخدم إستراتيجيات و أساليب و أدوات متنوعة في تقويم تحصيل الطلبة (شفهية و كتابية ...)، و (مقابلة و امتحان،...)، و (أسئلة مقالية و موضوعية ...)... إلخ.
- يعرف معايير جودة كل نوع من إستراتيجيات التقويم و أساليبه وأدواته.
- يهتم بأسئلة الامتحانات التي ترتقي بتفكير الطلبة.
- يعد الإجابات النموذجية لأسئلة الامتحان أثناء إعداد الامتحان ويقدمها للطلبة بعد إجرائه دون تأخير.
- يصحح إجابات الطلبة عن أسئلة الامتحان المتنوعة مستندا على الإجابات النموذجية.
- يتحرى الدقة والعدل والموضوعية في تصحيحه إجابات الطلبة.
- يقوم بدراسة إجابات الطلبة، وتحليل أنماط الأخطاء التي وقعوا فيها لتحديد مواطن الضعف في تحصيلهم.
- يكشف من خلال إجابات الطلبة ونتائجهم عن ميولاتهم ومواهبهم.
- يعلن عن نتائج الامتحانات والأنشطة في الوقت المناسب.

19 - ينظر: إبراهيم الحكمي: الكفاءات المهنية المتطلبة للأستاذ الجامعي من وجهة نظر طلابه وعلاقتها ببعض المتغيرات، مجلة رسالة الخليج العربي، العدد: 90، 1424هـ، و مروان الصمادي: تقويم جودة الممارسات التدريسية لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة نجران، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، المجلد (2)، العدد (8)، آب 2013، و محمد محمود الحيلة: ضمان جودة العملية التعليمية التعلمية في الجامعة، مصدر سابق، و ماهر بن أحمد البحراني: الاحتياجات التدريبية لأعضاء هيئة التدريس في كليات العلوم التطبيقية في سلطنة عمان، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة نزوى، كلية العلوم و الآداب، قسم التربية و الدراسات الإنسانية، الأردن، 2014، و عبد الواحد الكبيسي و صبري الحياي: استراتيجيات التعليم الجامعي، مركز ديونو لتعليم التفكير، عمان، ط: 02، 2015.

- يعطي فرصة للطلبة لمراجعة تصحيح أوراقهم.
 - يناقش أسئلة الامتحان مع الطلبة بعد تصحيح الامتحان، ويبحث معهم المشكلات التي واجهتهم.
 - يحلل ويفسر نتائج الامتحانات مستخدماً الأساليب الإحصائية اللازمة.
 - يستفيد من نتائج تقييم الطلاب في تطوير مهاراته في التدريس والتقييم.
 - يستعين بنتائج التقييم في تحديد نوع التغذية الراجعة التي يحتاجها الطلاب."
- إن هذه المهارات المتنوعة ضرورية جداً للأستاذ الجامعي، فبها يستطيع قياس مستوى تعلم طلبته، والحصول على نتائج تتميز بالصدق والموضوعية والثبات، نتائج تراعي الفروق الفردية للمتعلمين محققة الهدف الذي يجري التقييم لأجله.

خاتمة

إن التقييم بالمفهوم الحديث هو أحد مكونات المنهاج، وعنصر فعال في عملية التعليم الجامعي، يشمل عدة مجالات أبرزها مجال تقييم الطالب، حيث يتم قياس مستوى تعلمه، وتتعدد أغراض التقييم وبناء عليها يتم تصنيفه إلى أربعة أصناف كلها مهمة في تحقيق جودة التقييم ومن ثم التعليم، لذلك يستوجب على الأستاذ الجامعي اكتساب مجموعة من المهارات التقييمية التي هي جزء مهم من المهارات الأساسية للتدريس الجامعي.